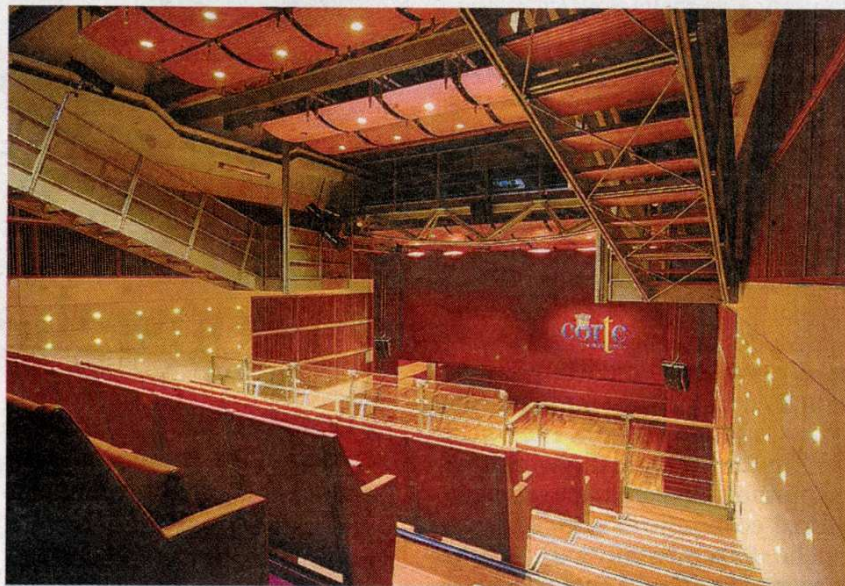


A Corte va in scena la protesta «Il commissario spegne il teatro»

Coriano, il direttore Giunchi accusa la Rizzo: «Tagli disastrosi»

«IL DISASTROSO taglio economico fatto dal commissario prefetizio si abbatte sulle attività culturali del teatro Corte». Sono parole di Carlo Giunchi direttore di Corte. Doveva essere la presentazione della stagione autunnale del teatro, ma nei fatti è stato un sottolineare l'attacco alle attività culturali causato, oltre che da una situazione nazionale critica per le risorse dei Comuni, dalle scelte del commissario Maria Virginia Rizzo. A fianco dei classici foulder informativi con le date degli spettacoli, sono stati consegnati anche i numeri del teatro: soldi comunali che hanno subito un drastico taglio. I fondi pubblici sono passati da 130mila euro del 2010 a 40mila per l'anno in corso, ai quali vanno sottratti altri 7mila euro di affitto della Cantinetta che oggi il commissario sta cercando di vendere. Nei primi 14 mesi i soci privati hanno contribuito per il 49% alle spese. Quanto fa la Rizzo è motivato dalla necessità di far tornare i conti di un bilancio disastroso lasciato dagli amministratori precedenti. Ma le scelte dolorose che sta facendo il commissario, hanno fi-



Presentata la stagione autunnale del teatro con 8 spettacoli: si parte il 21 con Toni Capuozzo e Vanni De Lucia, si chiude con Paolo Migone

nito per fare della tranquilla Coriano, dove il buco di bilancio si era formato nel silenzio, una vera e propria polveriera di malumori. E tra chi contesta le scelte del commissario c'è anche Paolo Zaghini, dirigente pubblico che dice a proposito di Corte: «Rischiare la fi-

ne di un sogno». Il direttore Giunchi lancia un appello al mondo culturale della provincia, per trovare idee e collaborazioni necessarie in un momento difficile come questo. Seguendo questa logica la stagione autunnale di Corte punterà su spettacoli di qualità e non in

quantità, aprendo le porte al tempo stesso a una 'cittadella della Corte', questo il titolo del progetto che offre un luogo a compagnie e gruppi (150 artisti in tutto) per attività laboratoriali e di formazione. Tornando agli spettacoli si parte sabato alle 21 con Toni Capuozzo e Vanni De Lucia in 'Pateme tiene cient'anni-Papà compie 100 anni e l'Italia 150 anni'. Il 19 sarà la volta del 'Viaggio di Nicola Calipari' con Fabrizio Coniglio e Alessia Giuliani. Al termine l'incontro con la giornalista Giuliana Sgrena. Il 26 novembre 'I calapranzi' con Tommaso Caporali e Matteo Bertuetti. Il 3 dicembre in prima nazionale 'Ricapitolando-ci' con Sergio Casabianca e Marco Moretti. Il 10 altra prima nazionale con le 'Inevitabili conseguenze di una condotta irragionevole' di e con Roberto Mercadini. Il 17 e 18 dicembre lo spettacolo 'Pierrot Parisien' da un'idea di Simone Bruscia con la produzione della compagnia dei Ciarlatani. Chiusura il 28 col terzo compleanno di Corte. Grande cena con lo spettacolo del comico Paolo Migone.

Andrea Oliva

CORIANO

**Asta deserta
per acquistare
il campo vecchio**

NESSUNA offerta per acquistare l'area dell'ex campo vecchio nel paese di Coriano. Ieri mattina scadeva il tempo utile per presentare la propria offerta e non c'è stato alcun soggetto privato che si sia presentato. Il Comune sperava di poter incassare circa 770mila euro, ma dopo l'esito del bando andato deserto le strategie del commissario potrebbero cambiare. Infatti, spiegano dagli uffici tecnici, è allo studio la possibilità di fermare la vendita del bene (evitando così di abbassare il costo del terreno per renderlo appetibile) rimandando all'anno nuovo e forse alla prossima amministrazione, la scelta sulla destinazione dell'ex campo vecchio. Sarebbero allo studio forme di finanziamento alternative per trovare le risorse necessarie per il bilancio comunale.